

**RAFAEL ROBLES, RAFATAL**  
**Resumen currículum**

Guionista, productor y director cinematográfico, Doctor en Comunicación Audiovisual, realizador de TV, colaborador de radio-televisión y articulista de prensa escrita. Comunicador y docente en materia audiovisual en diversas Escuelas y Facultades.

Rafael Robles Gutiérrez ‘Rafatal’ nace en Málaga (España) en 1977, es Bachiller en Artes Plásticas en 1995 y Licenciado en Comunicación Audiovisual en 1999, y Doctor en 2016 por la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga. Además, pertenece actualmente, como investigador activo, al grupo de investigación “Transcomunicación” del SICA.

Desde 1994 se adentra primero en el mundo de la fotografía, realizando gran multitud de exposiciones fotográficas desde 1994, hasta la fecha, entre las que destaca “Momentos de un Cementerio”, “Sacrilegio”, “La Segunda Tentación”, “Ángeles Caídos”, o “Alaska, diosa en rojo” ...

Ya en 1997 se adentra en el mundo del cortometraje de ficción con el título “Larga Espera, Cita Corta” (b/n 4 min, 1997). Le seguirán “El Día Siguiente” (b/n 15 min 1998), y el thriller en color “Desconocido” (color, 20 min 1999).

A estos tres primeros trabajos en vídeo le seguirán los trabajos cinematográficos en 35mm: “¡Manuela, el cinto!” (color 20 min 2001), “El día de mi boda” (color 23 min 2004) y “Domicilio Habitual” (color 17 min 2006), cosechando cerca de una treintena de premios, y exhibiéndose en pantallas de todo el mundo, como Francia, Holanda, Bélgica, Italia, Alemania, Suiza, República Checa, Marruecos, Canadá, USA, México, Argentina, Chile...

“Los minutos del silencio” (color 104 min 2009) es su primer largometraje. Telefilm en tono de drama policíaco que ha obtenido su primer Premio en el Festival Zoom de Barcelona entre 11 títulos europeos y se ha paseado por multitud de pantallas, como Valladolid, Alicante, Huelva, Sevilla, Madrid, Casablanca, El Cairo... Además de su pase en televisión en España, fue emitida en la tv pública de Dinamarca, así como varias televisiones de cable de distintos países como Puerto Rico, USA o Canadá.

Su último trabajo de ficción estrenado es el cortometraje “Caen Piedras del Cielo”, que supone la presentación como actriz de la cantante Estrella Morente, que protagoniza la cinta junto a la veterana y Goya 2014 Terele Pávez.

2018 supuso el estreno de su primer largometraje documental titulado “Navajeros, Censores y Nuevos Realizadores”, un discurso genealógico del cine de género y subgéneros en España y que se detiene especialmente en el “cine quinquí” de la Transición. En 2019 ha estrenado “La Vida por Encima” con guion de la actriz Laura Baena, y llevó a cabo el rodaje de “La Llave”.

Como conferenciante y docente ha coordinado charlas-coloquios y foros sobre la industria y la creación audiovisual y ha sido invitado a realizar ponencias en lugares como la Universidad de Bilbao, La Casa Encendida en Madrid, la Escuela de Arte de Huelva, el CAS de Sevilla o el I Symposium de Cine Policíaco en la ciudad de Wiesbaden en Alemania.

Ha sido compañero docente de multitud de realizadores como Milos Forman, Gracia Querejeta, Juanma Bajo Ulloa, Pablo Berger, Axier Altuna, Joaquín Oristrell, Pedro Costa, Juan Madrid o Jesús Franco, entre otros. En 2012 se presenta en su faceta musical como “Dj Tormento”.

Mantuvo la columna de los viernes en Diario Sur, “Ni contigo, ni sin ti”, durante tres años consecutivos (2013-2016), además de colaborar con otras publicaciones, como la recopilación “Mira el Cine que yo Veo”, La Opinión o Málaga Hoy, o las más recientes

“Malagueños Singulares” y “Espacios urbanos, cultura y cohesión social” publicada en la Universidad de Pau (Francia), así como diversas colaboraciones para la Universidad Complutense de Madrid, y la Universidad de Málaga.

Mantuvo durante tres temporadas (2016-2019) consecutivas la sección cinematográfica “Las Matinées de Rafatal”, en “La Calle De Enmedio” magazine de Canal Sur Radio dirigido por Mariló Maldonado, los sábados por la mañana.

En estos momentos dirige el Ciclo “Cine en la Cabeza” en la Universidad de Málaga donde dialoga con artistas (no cineastas) de diferentes disciplinas sobre su película favorita, y tras la proyección de la misma, se adentra en la influencia que el cine ha tenido en la obra y producción del artista invitado. Durante las seis ediciones de este Ciclo han participado artistas como Lamari de Chambao, María Barranco, Emmanuel Lafont, Adelfa Calvo, Alfredo Taján, José Luis Puche, Javier Calleja, Samantha Hudson...

En el año 2020 estrena su pieza de ficción número diez: “La Llave” con Estrella Morente, Fele Martínez, Laura Baena, La Prohibida... que supone el debut cinematográfico del intérprete Antonio Cortés, con la colaboración musical de Soleá Morente. En 2021 estrena su tercer largometraje (segundo documental) “Una isla en el desierto”, sobre la historia moderna de la Costa del Sol. En 2022 celebra su 25 Aniversario como cineasta y edita la segunda parte del dvd recopilatorio “Muchas Mujeres y Algunos Hombres. Vol 2” esta vez con su trilogía de los dramas de ficción que completa las comedias de 2007. En 2023 prepara el estreno de su cuarto largometraje (tercero documental) “TransUniversal”.

Cuenta en su haber con más de setenta premios por sus películas que se han distribuido en Europa, Latinoamérica, USA y Canadá.

## **BIOFILMOGRAFÍA, Ficción.**

- 1997 **LARGA ESPERA, CITA CORTA** Cortometraje Ficción
- 1998 **EL DÍA SIGUIENTE (Larga Espera, Cita Corta 2)** Cortometraje Ficción
- 2000 **DESCONOCIDO** Cortometraje Ficción
- 2001 **¡MANUELA, EL CINTO!** Cortometraje 35 mm. Ficción
- 2003 **EL DÍA DE MI BODA** Cortometraje 35mm. Ficción
- 2004 **DOMICILIO HABITUAL** Cortometraje 35mm. Ficción
- 2009 **LOS MINUTOS DEL SILENCIO** Largometraje de televisión. Ficción.
- 2014 **CAEN PIEDRAS DEL CIELO** Cortometraje. Ficción.
- 2019 **LA VIDA POR ENCIMA** Cortometraje Ficción.
- 2020 **LA LLAVE** Cortometraje Ficción.

## **BIOFILMOGRAFÍA, como guionista.**

- 1997 **LARGA ESPERA, CITA CORTA** Cortometraje Ficción
- 1998 **EL DÍA SIGUIENTE (Larga Espera, Cita Corta 2)** Cortometraje Ficción
- 2000 **DESCONOCIDO** Cortometraje Ficción
- 2001 **¡MANUELA, EL CINTO!** Cortometraje 35 mm. Ficción
- 2003 **EL DÍA DE MI BODA** Cortometraje 35mm. Ficción
- 2004 **DOMICILIO HABITUAL** Cortometraje 35mm. Ficción
- 2005 **CRUZADA EN LA CARRETERA** guión largometraje. Ficción.
- 2009 **LOS MINUTOS DEL SILENCIO** guión largometraje de televisión. Ficción.
- 2012 **LOS PULMONES DE SAN SEBASTIÁN** guión largometraje de televisión. Ficción
- 2013 **CAEN PIEDRAS DEL CIELO** Cortometraje Ficción.
- 2018 **NAVAJEROS, CENSORES Y NUEVOS REALIZADORES** Largometraje documental.
- 2019 **LA LLAVE** Cortometraje ficción.
- 2021 **“UNA ISLA EN EL DESIERTO”** Largometraje documental.
- 2023 **“TRANSUNIVERSAL”** Largometraje documental.

## **BIOFILMOGRAFÍA, como realizador y productor.**

- 1996 **"El Cine Underground hoy"** Av. Para conferencia  
1997 **"Prepárense para lo mejor"** Videocreación  
1997 **LARGA ESPERA, CITA CORTA** Ficción  
1998 **"EL DÍA SIGUIENTE (Larga Espera, Cita Corta 2)"** Ficción  
1999 **"La Prohibida"** Videoclip  
1999 **Montreal 76** Videoclip  
2000 **"DESCONOCIDO"** Ficción  
2000 **SPUNKY** Videoclip  
2001 **"¡MANUELA, EL CINTO!"** Cortometraje 35 mm. Ficción  
2002 **"LABIOS DE HIEL"** Videoclip  
2003 **"EL DÍA DE MI BODA"** Cortometraje 35mm. Ficción  
2004 **"DOMICILIO HABITUAL"** Cortometraje 35mm. Ficción  
2005 **"CRUZADA EN LA CARRETERA"** Desarrollo de proyecto de largometraje 35mm. Ficción.  
2005 **ENSO MOTOR.** Spot publicitario  
2006 **"LOS MINUTOS DEL SILENCIO"** Desarrollo de guión del proyecto de tv movie,  
2007 **"MUCHAS MUJERES Y ALGUNOS HOMBRES. Tres historias de Rafatal"** Edición a la venta DVD recopilatorio  
2009 **"LOS MINUTOS DEL SILENCIO"** largometraje de televisión. Ficción.  
2013 **"CAEN PIEDRAS DEL CIELO"** Cortometraje Ficción.  
2018 **"NAVAJEROS, CENSORES Y NUEVOS REALIZADORES"** largometraje documental.  
2020 **"LA LLAVE"** cortometraje ficción.  
2021 **"UNA ISLA EN EL DESIERTO"** Largometraje documental.  
2022 **"MUCHAS MUJERES Y ALGUNOS HOMBRES. Tres dramas de Rafatal"** Edición volumen 2 a la venta DVD recopilatorio  
2023 **"TRANSUNIVERSAL"** Largometraje documental.

## **BIOFILMOGRAFÍA, como realizador de encargo**

- 2003 **"NUNCA MAIS"** Video-edición jornadas  
2003 **"PREMIO MÁLAGA JOVEN 2003 IAJ"** Video-montaje entrega premios  
2005 **"OTRAS ACTITUDES EN LA POLICÍA LOCAL"** Video educativo. Reconstrucción videográfica  
2005 **"ECONOMÍA SOCIAL"** Video educativo. Reportaje formativo  
2007 **SISTEMA DOMÓTICO PUBLICITARIO** video publicitario industrial  
2007 **8ª ESCUELA DE VALORES** video institucional corporativo  
2010 **"V FESTIVAL CESUR EN CORTO"**. Pieza promocional.  
2010 **"DESENCAJA 09"** video montaje gala entrega de premios.  
2011 **"VI FESTIVAL CESUR EN CORTO"**. Pieza promocional.  
2016 **"MUJER DE BIEN"**. Videoclip.  
2018 **"LA VIDA POR ENCIMA"**. Cortometraje de ficción.