**RAFAEL ROBLES, RAFATAL**
**Resumen currículum**

Guionista, productor y director cinematográfico, Doctor en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Málaga, realizador de TV, colaborador de radio-televisión y articulista de prensa escrita. Comunicador y docente en materia audiovisual en diversas Escuelas y Facultades.
Cuenta en su haber con más de setenta premios por sus películas que se han distribuido en Europa, India, Latinoamérica, USA y Canadá.

Rafael Robles Gutiérrez 'Rafatal' nace en Málaga (España) en 1977, es Bachiller en Artes Plásticas en 1995 y Licenciado en Comunicación Audiovisual en 1999, y Doctor en 2016 por la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga. Además, pertenece actualmente, como investigador activo, al grupo de investigación "Transcomunicación" del SICA.

Se acerca a celebrar sus 30 años en la profesión de cineasta.

Desde 1994 se adentra primero en el mundo de la fotografía, realizando gran multitud de exposiciones fotográficas desde 1994, hasta la fecha, entre las que destaca "Momentos de un Cementerio", "Sacrilegio", "La Segunda Tentación", "Ángeles Caídos", o "Alaska, diosa en rojo" …
Ya en 1997 se adentra en el mundo del cortometraje de ficción con el título "Larga Espera, Cita Corta" (b/n 4 min, 1997). Le seguirán "El Día Siguiente" (b/n 15 min 1998), y el thriller en color "Desconocido" (color, 20 min 1999).
A estos tres primeros trabajos en vídeo le seguirán los trabajos cinematográficos en 35mm: "¡Manuela, el cinto!" (color 20 min 2001), "El día de mi boda" (color 23 min 2004) y "Domicilio Habitual" (color 17 min 2006), cosechando cerca de una treintena de premios, y exhibiéndose en pantallas de todo el mundo, como Francia, Holanda, Bélgica, Italia, Alemania, Suiza, República Checa, Marruecos, Canadá, USA, México, Argentina, Chile...
"Los minutos del silencio" (color 104 min 2009) es su primer largometraje. Telefilm en tono de drama policíaco que ha obtenido su primer Premio en el Festival Zoom de Barcelona entre 11 títulos europeos y se ha paseado por multitud de pantallas, como Valladolid, Alicante, Huelva, Sevilla, Madrid, Casablanca, El Cairo… Además de su pase en televisión en España, fue emitida en la tv pública de Dinamarca, así como varias televisiones de cable de distintos países como Puerto Rico, USA o Canadá.
Su último trabajo de ficción estrenado es el cortometraje "Caen Piedras del Cielo", que supone la presentación como actriz de la cantaora Estrella Morente, que protagoniza la cinta junto a la veterana y Goya 2014 Terele Pávez.
2018 supuso el estreno de su primer largometraje documental titulado "Navajeros, Censores y Nuevos Realizadores", un discurso genealógico del cine de género y subgéneros en España y que se detiene especialmente en el "cine quinqui" de la Transición. En 2019 ha estrenado "La Vida por Encima" con guion de la actriz Laura Baena, y llevó a cabo el rodaje de "La Llave".
Como conferenciante y docente ha coordinado charlas-coloquios y foros sobre la industria y la creación audiovisual y ha sido invitado a realizar ponencias en lugares como la Universidad de Bilbao, La Casa Encendida en Madrid, la Escuela de Arte de Huelva, el CAS de Sevilla o el I Simposium de Cine Policíaco en la ciudad de Wiesbiden en Alemania.

Ha sido compañero docente de multitud de realizadores como Milos Forman, Gracia Querejeta, Juanma Bajo Ulloa, Pablo Berger, Axier Altuna, Joaquín Oristrell, Pedro Costa, Juan Madrid o Jesús Franco, entre otros. En 2012 se presenta en su faceta musical como "Dj Tormento".
Mantuvo la columna de los viernes en Diario Sur, "Ni contigo, ni sin ti", durante tres años consecutivos (2013-2016), además de colaborar con otras publicaciones, como la recopilación "Mira el Cine que yo Veo", La Opinión o Málaga Hoy, o las más recientes "Malagueños Singulares" y "Espacios urbanos, cultura y cohesión social" publicada en la Universidad de Pau (Francia), así como diversas colaboraciones para la Universidad Complutense de Madrid, y la Universidad de Málaga.
Mantuvo durante tres temporadas (2016-2019) consecutivas la sección cinematográfica "Las Matinées de Rafatal", en "La Calle De Enmedio" magazine de Canal Sur Radio dirigido por Mariló Maldonado, los sábados por la mañana.
En estos momentos dirige el Ciclo "Cine en la Cabeza" en la Universidad de Málaga donde dialoga con artistas (no cineastas) de diferentes disciplinas sobre su película favorita, y tras la proyección de la misma, se adentra en la influencia que el cine ha tenido en la obra y producción del artista invitado. Durante las seis ediciones de este Ciclo han participado artistas como Lamari de Chambao, María Barranco, Emmanuel Lafont, Adelfa Calvo, Alfredo Taján, José Luis Puche, Javier Calleja, Samantha Hudson…
En el año 2020 estrena su pieza de ficción número diez: "La Llave" con Estrella Morente, Fele Martínez, Laura Baena, La Prohibida… que supone el debut cinematográfico del intérprete Antonio Cortés, con la colaboración musical de Soleá Morente. En 2021 estrena su tercer largometraje (segundo documental) "Una isla en el desierto", sobre la historia moderna de la Costa del Sol. En 2022 celebra su 25 Aniversario como cineasta y edita la segunda parte del dvd recopilatorio "Muchas Mujeres y Algunos Hombres. Vol 2" esta vez con su trilogía de los dramas de ficción que completa las comedias de 2007. En 2023 su cuarto largometraje (tercero documental) "TransUniversal" sobre la lucha de las personas transgénero a lo largo de la historia, cerrando con este trabajo su trilogía de los derechos humanos y la historia reciente de España.
En 2026 presenta su quinto largometraje, cuarto documental, siendo este su primer *biopic* dedicado a la compañía de teatro de marionetas El Espejo Negro, y la historia de su creador Ángel Calvente. Lleva por título "A través de El Espejo Negro".
Sus películas pueden verse en distintas plataformas VOD como Canal Sur +, Movistar+, TokyVideo y Divergente.

## BIOFILMOGRAFÍA, Ficción.

1997 **LARGA ESPERA, CITA CORTA** Cortometraje Ficción
1998 **EL DÍA SIGUIENTE (Larga Espera, Cita Corta 2)** Cortometraje Ficción
2000 **DESCONOCIDO** Cortometraje Ficción
2001 **¡MANUELA, EL CINTO!** Cortometraje 35 mm. Ficción
2003 **EL DÍA DE MI BODA** Cortometraje 35mm. Ficción
2004 **DOMICILIO HABITUAL** Cortometraje 35mm. Ficción
2009 **LOS MINUTOS DEL SILENCIO** Largometraje de televisión. Ficción.
2014 **CAEN PIEDRAS DEL CIELO** Cortometraje. Ficción.
2019 **LA VIDA POR ENCIMA** Cortometraje Ficción.
2020 **LA LLAVE** Cortometraje Ficción.

## BIOFILMOGRAFÍA, como guionista.

1997 **LARGA ESPERA, CITA CORTA** Cortometraje Ficción
1998 **EL DÍA SIGUIENTE (Larga Espera, Cita Corta 2)** Cortometraje Ficción
2000 **DESCONOCIDO** Cortometraje Ficción
2001 **¡MANUELA, EL CINTO!** Cortometraje 35 mm. Ficción
2003 **EL DÍA DE MI BODA** Cortometraje 35mm. Ficción
2004 **DOMICILIO HABITUAL** Cortometraje 35mm. Ficción
2005 **CRUZADA EN LA CARRETERA** guión largometraje. Ficción.
2009 **LOS MINUTOS DEL SILENCIO** guión largometraje de televisión. Ficción.
2012 **LOS PULMONES DE SAN SEBASTIÁN** guión largometraje de televisión. Ficción
2013 **CAEN PIEDRAS DEL CIELO** Cortometraje Ficción.
2018 **NAVAJEROS, CENSORES Y NUEVOS REALIZADORES** Largometraje documental.
2019 **LA LLAVE** Cortometraje ficción.
2021 **"UNA ISLA EN EL DESIERTO"** Largometraje documental.
2023 **"TRANSUNIVERSAL"** Largometraje documental.
2026 **"A TRAVÉS DE EL ESPEJO NEGRO"** Largometraje documental

## BIOFILMOGRAFÍA, como realizador y productor.

1996 "**El Cine Underground hoy"** Av. Para conferencia
1997 "**Prepárense para lo mejor"** Vídeocreación
1997 **LARGA ESPERA, CITA CORTA** Ficción
1998 "**EL DÍA SIGUIENTE (Larga Espera, Cita Corta 2)"** Ficción
1999 "**La Prohibida"** Vídeoclip
1999 **Montreal 76** Vídeoclip
2000 **"DESCONOCIDO"** Ficción
2000 **SPUNKY** Vídeoclip
2001 **"¡MANUELA, EL CINTO!"** Cortometraje 35 mm. Ficción
2002 **"LABIOS DE HIEL"** Vídeoclip
2003 **"EL DÍA DE MI BODA"** Cortometraje 35mm. Ficción
2004 **"DOMICILIO HABITUAL"** Cortometraje 35mm. Ficción
2005 **"CRUZADA EN LA CARRETERA"** Desarrollo de proyecto de largometraje 35mm. Ficción.
2005 **ENSO MOTOR.** Spot publicitario
2006 **"LOS MINUTOS DEL SILENCIO"** Desarrollo de guión del proyecto de tv movie,
2007 "**MUCHAS MUJERES Y ALGUNOS HOMBRES. Tres historias de Rafatal"** Edición a la venta DVD recopilatorio
2009 **"LOS MINUTOS DEL SILENCIO"** largometraje de televisión. Ficción.
2013 **"CAEN PIEDRAS DEL CIELO"** Cortometraje Ficción.
2018 **"NAVAJEROS, CENSORES Y NUEVOS REALIZADORES"** largometraje documental.
2020 **"LA LLAVE"** cortometraje ficción.
2021 **"UNA ISLA EN EL DESIERTO"** Largometraje documental.
2022 "**MUCHAS MUJERES Y ALGUNOS HOMBRES. Tres dramas de Rafatal"** Edición volumen 2 a la venta DVD recopilatorio
2023 **"TRANSUNIVERSAL"** Largometraje documental.

## BIOFILMOGRAFÍA, como realizador de encargo

2003 **"NUNCA MAIS"** Vídeo-edición jornadas
2003 **"PREMIO MÁLAGA JOVEN 2003 IAJ"** Vídeo-montaje entrega premios
2005 "**OTRAS ACTITUDES EN LA POLICÍA LOCAL"** Vídeo educativo. Reconstrucción vídeográfica
2005 **"ECONOMÍA SOCIAL"** Vídeo educativo. Reportaje formativo
2007 **SISTEMA DOMÓTICO PUBLICITARIO** vídeo publicitario industrial
2007 **8ª ESCUELA DE VALORES** vídeo institucional corporativo
2010 **"V FESTIVAL CESUR EN CORTO"**. Pieza promocional.
2010 **"DESENCAJA 09"** vídeo montaje gala entrega de premios.
2011 **"VI FESTIVAL CESUR EN CORTO"**. Pieza promocional.
2016 **"MUJER DE BIEN".** Vídeoclip.
2018 **"LA VIDA POR ENCIMA".** Cortometraje de ficción.
2026 **"A TRAVÉS DE EL ESPEJO NEGRO".** Largometraje documental.